

Chapitre 2 : Être citoyen à Athènes au Ve siècle av. J.-C.

I/ Être citoyen : c'est participer à la vie religieuse de la cité

Exercice 1 : Le territoire d'Athènes

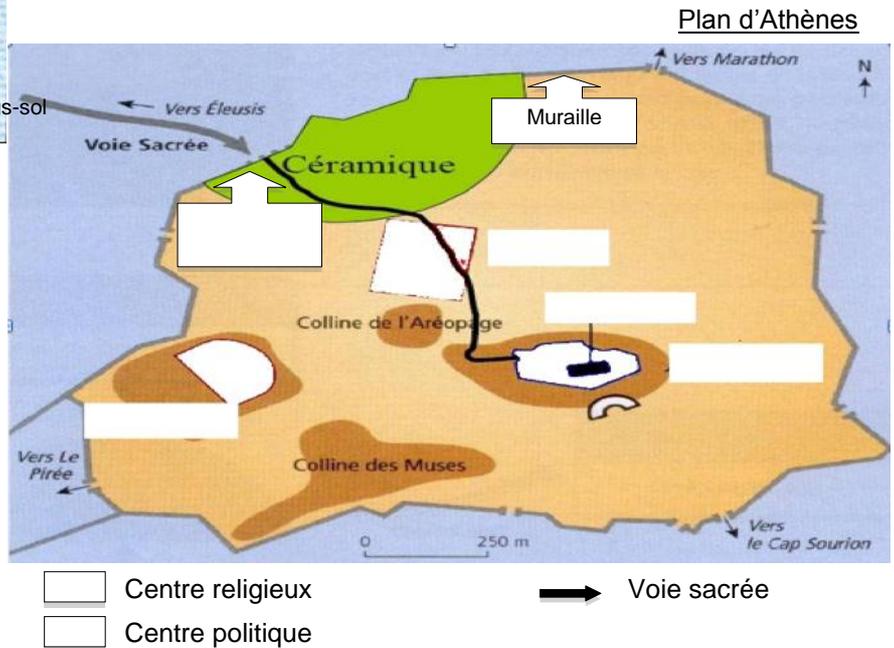


- 1) Cite le nom de la principale ville de la Cité.  
-----  
-----
- 2) Cette Cité possède un port, quel est son nom ?  
-----  
-----
- 3) Prouve que la cité possède des richesses dans son sous-sol.  
-----  
-----

Exercice 2 : La fête des Panathénées

Document 1 : La fête des Panathénées

« La fête d'Athéna, célébrée tous les quatre ans à Athènes, (...) est devenue le symbole de l'unité de l'Attique autour de la ville. Elle comportait des concours d'Athlétisme, de musique et de chants ; les vainqueurs recevaient les célèbres amphores panathénaïques. La fête était l'occasion de la grande procession qui, de la porte du Dipylon, se déroulait jusqu'à l'Acropole en traversant l'agora. Alain MAHUZIER, « L'Acropole d'Athènes », *Encyclopédie Universalis*



- 1) **Document 1.** A quelle fréquence se déroule la fête des Panathénées ?  
En l'honneur de qui a-t-elle lieu ?  
-----  
-----
- 2) **Document 1.** Quelles en sont les épreuves ?  
-----  
-----  
-----
- 3) Qu'est-ce qu'une procession ?  
-----  
-----
- 4) Imagine que tu es un riche citoyen athénien qui participe à la procession de la fête des panathénées. Décris ce que tu vois (ordre des personnes dans la procession, monuments rencontrés, pourquoi cette procession, en l'honneur de qui ?) ⇒ fais ton récit.

**Document 2 : La procession**

La frise des Panathénées

« Les fragments les plus importants de la frise du Parthénon sont au British Muséum à Londres, au musée du Louvre à Paris et au musée de l'Acropole à Athènes. Cette frise représente la procession des Panathénées. Elle a été exécutée par Phidias et elle illustre le lien étroit entre les habitants de la cité et ses dieux. Conduit par les magistrats\*, s'avance en cortège vers l'assemblée des dieux, des cavaliers, des soldats en armes, des jeunes filles portant des offrandes, des vieillards tenant en main des rameaux, des musiciens et les animaux du sacrifice.

D'après Erick Bonnet

\* Magistrat : citoyen choisi pour exercer une fonction publique.